

CONVITE



althum.com

CONCERTOS DE ÓRGÃO

# São Vicente de Fora

**MVSIQVE DE JOYE**

**CHAMELAS E ÓRGÃO NA EUROPA DO SÉCULO XVII**

**Charmelas d'El-Rey, Pedro Castro, direcção  
João Vaz, órgão**

**Igreja de São Vicente de Fora • sábado, 8 de Dezembro • 17h**

O Patriarcado de Lisboa e a Editora Althum.com têm a honra de convidar V. Ex.<sup>a</sup> para o

**CONCERTO DE ÓRGÃO  
MVSIQVE DE JOYE  
CHAMELAS E ÓRGÃO  
NA EUROPA DO SÉCULO XVII**

**Charmelas d'El-Rey  
Pedro Castro, direcção  
João Vaz, órgão**

8 de Dezembro, sábado, 17h00  
Igreja de São Vicente de Fora

*Entrada livre de reserva obrigatória.*

*Convite válido para duas pessoas.*

*Lugares condicionados à capacidade do espaço.*

*Reservas e informações: [info@althum.com](mailto:info@althum.com) | 919 745 338*

Vulgarmente considerada como o antepassado do oboé, a charamela conheceu grande popularidade na Renascença. O seu timbre penetrante tornava-a particularmente adaptada às cerimónias ao ar livre sendo muito utilizada em procissões e outros eventos semelhantes, embora também fosse usada no interior das grandes igrejas. *Mvsique de Joye* – o concerto de apresentação das Charmelas d'El-Rey – recria o mundo sonoro de uma Europa de há quatrocentos anos, onde o sagrado e o profano conviviam dentro e fora dos templos.

**O ÓRGÃO HISTÓRICO** Durante o restauro do órgão da Igreja de São Vicente de Fora, efectuado em 1994 pelos organeiros Christine Vetter e Claudio Rainolter, foi encontrada uma inscrição no seu interior com os seguintes dizeres: «á feito de novo em o anno de 1765 Joao Fontanes de Maqueira». Com mais de três mil tubos, distribuídos por dois teclados e sessenta meios registos, é um dos maiores instrumentos históricos de Portugal e, simultaneamente, um dos mais bem preservados do património orgânico português.

DIVULGAÇÃO

ORGANIZAÇÃO



althum.com

APOIO



TÉCNICO LISBOA



LISBOA



Museu Nacional dos Coches



RTP2

MECENAS

fundação



ANTENA 2